1876 1876 Rebuté 1 Corot
1 Jules Lefebvre
2 A. de Neuville

Vente du Mardi 18 Avril 1876

SALLE N° 3

TABLEAUX

MODERNES

*Dépendant de la Collection de M. M***.*

EXPOSITION PUBLIQUE : le Lundi 17 Avril 1876

DE UNE HEURE A CINQ HEURES.

Me CHARLES PILLET
COMMISSAIRE-PRISEUR,
10, rue de la Grange-Batelière.

M. FÉRAL
PEINTRE-EXPERT,
54, rue du Faubourg-Montmartre.

fiches faites

1876
Apr. 18
PaDrM
DTL

CATALOGUE

DE

TABLEAUX MODERNES

*Dépendant de la Collection de M. M****

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 3

Le Mardi 18 Avril 1876

A DEUX HEURES ET DEMIE.

L. 36420

Par le ministère de **Me CHARLES PILLET**, Commissaire-Priseur,
10, rue de la Grange-Batelière ;

Assisté de **M. FÉRAL**, Peintre-Expert, 54, rue du Faubourg-Montmartre,

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE : le Lundi 17 Avril 1876,

DE UNE HEURE A CINQ HEURES.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront, en sus des adjudications, *cinq pour cent* applicables aux frais.

PARIS. — Imp. PILLET FILS AÎNÉ, rue des Grands-Augustins, 5.

DÉSIGNATION

TABLEAUX MODERNES

ANTIGNA

1 — La charité.

Toile. Haut., 55 cent.; larg., 33 cent.

BARON

2 — Causerie dans un parc.

Haut., 11 cent.; larg., 18 cent.

BERCHÈRE

3 — Une rue au Caire.

Signé.

Bois. Haut., 20 cent.; larg., 26 cent.

BERGERET

4 — Marguerites dans un vase en grès.

Bois. Haut., 64 cent.; larg., 53 cent.

BERGERET

5 — Un pot de pensées.

Toile. Haut., 55 cent.; larg., 46 cent.

BERGERET

6 — Fleurs dans un vase en grès.

Toile. Haut., 64 cent.; larg., 53 cent.

BERGERET

7 — Fleurs dans un bassin en cuivre.

Signé.

Toile. Haut., 100 cent.; larg., 70 cent.

BERGERET

8 — Fleurs des champs.

Signé.

Carton. Haut., 78 cent.; larg., 52 cent.

BERNIER

9 — Une ferme en Bretagne.

Toile. Haut., 58 cent.; larg , 45 cent.

BERNIER

10 — Paysage en Bretagne.

Toile. Haut., 77 cent.; larg., 61 cent.

BONHEUR (ROSA)

11 — Moutons dans un paysage.

Haut., 40 cent.; larg., 40 cent.

BOUDIN

12 — La plage de Trouville.

Toile. Haut., 46 cent.; larg., 75 cent.

BRIDGMANN

13 — Baigneuses à Douarnenez.

Toile. Haut., 59 cent.; larg., 1 m. 10 cent.

CASTAN

14 — Pendant la moisson.

Toile. Haut., 17 cent.; larg., 22 cent.

CODINA LANGLIN

15 — La lettre de recommandation.

Bois. Haut., 30 cent.; larg., 22 cent.

CODINA LANGLIN

16 — La servante maîtresse.

Haut., 00 cent.; larg., 00 cent.

COESSIN

17 — Les plaisirs de l'été.

Toile. Haut., 58 cent.; larg., 48 cent.

COESSIN

18 — Sous l'œil du maître.

Bois. Haut., 00 cent.; larg., 00 cent.

COESSIN

19 — Chanson du printemps.

Bois. Haut., 00 cent.; larg., 00 cent.

COROT

20 — Le château de Pierrefonds.

Au premier plan, un étang; un batelier et sa femme amarrent un bateau à l'entrée d'un petit bois. Le château, vivement éclairé par le soleil, s'élève sur une colline au second plan.

Beau et important tableau de l'artiste.

Signé à gauche.

Toile. Haut., 71 cent.; larg., 105 cent.

DECAMPS

21 — Le petit berger.

Signé du monogramme.

Toile. Haut., 24 cent.; larg., 18 cent.

DE COCK (CÉSAR)

22 — Laveuses au bord de l'Epte.

Signé et daté 1875.

Toile. Haut., 30 cent.; larg., 44 cent.

DELAROCHE (PAUL)

23 — Vieille femme en buste, la tête couverte d'un voile noir.

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 35 cent.

DIAZ

24 — Le valet de chiens.

Bois. Haut., 19 cent.; larg., 25 cent.

DIAZ

25 — Sous bois.

Bois. Haut., 25 cent.; larg., 20 cent.

DIAZ

26 — Mare dans la forêt de Fontainebleau.

Effet d'automne.
Signé et daté 74.

Bois. Haut., 31 cent.; larg., 64 cent.

DIAZ

27 — Sentier dans la forêt de Fontainebleau.

Signé en toutes lettres.

Bois. Haut., 23 cent.; larg., 32 cent.

DIAZ

28 — Vue prise dans la forêt de Fontainebleau.
Effet de soleil couchant.

Haut., 27 cent.; larg., 37 cent.

DUPRÉ (JULES)

29 — Paysage coupé par une rivière, animaux au repos sur les bords.

Bois. Haut., 25 cent.; larg., 41 cent.

DUVIEUX

30 — Le chasseur.

Toile. Haut., 26 cent.; larg., 40 cent.

FAUVELET

31 — Les curieuses.

Bois. Haut., 24 cent.; larg., 20 cent.

FORT (SIMÉON)

32 — Vue de Suisse.

Toile. Haut., 29 cent.; larg., 45 cent.

GAUTHIER (AMAND)

33 — Couturière dans un intérieur.

Toile. Haut., 00 cent.; larg., 00 cent

GAVARNI

(DEUX PENDANTS)

34 — Le tueur de rats.

Sépia.

GROS-CLAUDE

35 — Tête de jeune fille.

Pastel ovale.

Haut., 62 cent.; larg., 49 cent.

GUDIN (THÉODORE)

36 — Marine.

Barque de pêcheurs.

Toile. Haut., 00 cent.; larg., 00 cent.

ISABEY (E.)

37 — Marine.

Haut., 20 cent.; larg., 31 cent.

JONGKINDT

38 — Marine.

Clair de lune.

Toile. Haut., 29 cent.; larg., 44 cent.

JONGKINDT

39 — Paysage traversé par un canal. Effet de soleil couchant.

Toile. Haut., 30 cent.; larg., 45 cent.

JONGKINDT

40 — Ferme placée près d'un cours d'eau.

Toile. Haut., 39 cent.; larg., 25 cent.

JACQUE (CHARLES)

41 — Moutons dans un paysage, sous la garde d'une bergère.

Signé.

Bois. Haut., 13 cent.; larg., 60 cent.

KATE (HERMAN TEN)

42 — Scène d'intérieur.

Haut., 20 cent.; larg., 28 cent.

LAZERGES

43 — Le sommeil.

Toile. Haut., 61 cent.; larg., 42 cent.

LEFEBVRE (JULES)

G. 3 99

44 — Odalisque.

Elle est vue de dos, étendue sur un divan, la tête appuyée sur son bras gauche; à droite, un brûle-parfum en bronze et un plat contenant des oranges et des grenades.

Signé en toutes lettres et daté 1874.

Toile. Haut., 105 cent.; larg., 200 cent.

LUMINAIS

45 — Cavaliers gaulois en fuite.

Signé.

Toile. Haut., 27 cent.; larg., 43 cent.

MELIDA (ENRIQUE)

46 — Une ronde du saint-office.

Salon de 1873.

Toile. Haut., 41 cent.; larg., 55 cent.

MILLET (J. F.)

1090

47 — La cardeuse.

Tableau provenant de la vente après décès de l'artiste.

Toile. Haut., 00 cent.; larg., 00 cent.

MONGINOT (C.)

48 — Chien griffon dans un intérieur.

Toile. Haut., 91 cent.; larg., 72 cent.

MOUCHOT (L.)

49 — Intérieur de l'église Saint-Marc à Venise.

Signé et daté : Rome, 1869.

Bois. Haut., 65 cent.; larg., 52 cent.

NEUVILLE (DE)

1100

50 — Caporal de clairons devant les tranchées.

Daté 1870.

Toile. Haut., 1 m. 15 cent.; larg , 80 cent.

NEUVILLE (DE)

1100

51 — Clairon du 17me bataillon de chasseurs à pied devant les tranchées.

Daté 1869.

Toile. Haut., 1 m. 15 cent.; larg., 80 cent.

PASSINI

52 — Turc à la porte d'une mosquée.

Bois. Haut., 19 cent.; larg., 15 cent.

PILLE

53 — Soubrette sous Louis XV.

Signé.

Toile. Haut., 55 cent.; larg., 46 cent.

PILLE

54 — La sortie du château.

Toile. Haut., 46 cent.; larg., 63 cent.

PLASSAN

55 — La liseuse distraite.

Bois. Haut., 13 cent., larg., 10 cent.

RIBOT

56 — La marchande de bijoux.

Toile. Haut., 73 cent.; larg., 59 cent.

RIBOT (GERMAIN)

57 — Natures mortes.

Toile. Haut., 55 cent.; larg., 46 cent.

RICHTER

58 — L'attente.

Toile. Haut., 49 cent.; larg., 45 cent

RICHTER

59 — La toilette.

Toile. Haut., 65 cent.; larg., 54 cent.

ROUSSEAU (PHILIPPE)

60 — Un héron au bord d'un étang.

Signé en toutes lettres.

Toile. Haut., 80 cent.; larg., 56 cent.

ROUSSEAU (PHILIPPE)

61 — Grue au bord d'un étang.

Effet de soleil couchant.

Toile. Haut., 80 cent.; larg., 56 cent.

RUDAUX

62 — Le chasseur.

Signé.

Bois. Haut., 46 cent.; larg., 31 cent.

SAUNIER (OCTAVE)

63 — La mare aux fées.

Forêt de Fontainebleau.

Toile. Haut., 61 cent.; larg., 92 cent.

SCHEFFER (HENRI)

64 — Bataille.

Esquisse

Toile. Haut., 60 cent.; larg., 67 cent

TROYON

65 — Une vache et un âne dans une prairie.

Très-bon tableau, provenant de la vente après décès de l'artiste.

Toile. Haut., 52 cent.; larg., 61 cent.

TROYON

66 — Animaux sous bois.

Signé.

Bois. Haut., 28 cent.; larg., 43 cent.

TROYON

67 — Poules et dindons.

Toile. Haut., 00 cent.; larg., 00 cent.

VAN HIER

68 — Vue de Hollande.

Effet de clair de lune.

Toile. Haut., 43 cent.; larg., 73 cent.

VEYRASSAT

69 — Chevaux à la mangeoire devant un cabaret.

Haut., 25 cent.; larg., 32 cent.

VOLLON

70 — Paysage.

Etude.

Bois. Haut., 13 cent.; larg., 22 cent.

VOLLON

71 — Paysage.

Toile. Haut., 29 cent.; larg., 46 cent.

WALKER

72 — Les trois amis.

Toile. Haut., 26 cent.; larg., 34 cent.

WALKER

73 — Jockey à cheval.

Toile. Haut., 34 cent.; larg., 26 cent.

WILLEMS

74 — Jeune femme à sa toilette.

Haut., 60 cent.; larg., 46 cent.

JLA95-D3648